

E.E.T.P N° 602

Curso: 1er B

Área: Lengua y Literatura

Docente: Paola Pafumi

Fecha: 16/03/20

Tema: Consignas escolares

Actividades:

1- Observar el siguiente fragmento extraído del capítulo XIV de “El principito” de Saint Exupery:

- ¡Buenos días! ¿ Por qué acabas de a pagar tu farol?- Es la consigna- respodió el farolero-
- ¡Buenos días!- ¿Y qué es la consigna?- Apagar mi farol. ¡Buenas noches!. Y encendió el farol.
- ¿Y por qué acabas de volver a encenderlo?- Es la consigna.
- No lo comprendo- dijo el principito.
- No hay nada que comprender- dijo el farolero- La consigna es la consigna. ¡Buenos días!

2- Luego de leer el texto, escribir en distintas oraciones las consignas que debe cumplir el farolero:

3- Lectura del siguiente texto:

Primera parte:

Las consignas de los trabajos escolares:

Las consignas son enunciados que expresan una ORDEN ESPECÍFICA que el alumno deberá realizar. Es muy importante leerlas y comprenderlas, porque de eso va a depender que la respuesta se ajuste a lo pedido.

La consignas tiene un VERBO INSTRUCTIVO, es decir una palabra que indica una acción que el alumno debe llevar a cabo.

Ese verbo puede estar en INFINITIVO (EJ: SUBRAYAR, EXTRAER) o en IMPERATIVO (EJ: SUBRAYE, SUBRAYEN, SUBRAYÁ, EXTRAIGA, EXTRAIGAN, EXTRAÉ).

Actividades:

- a- **Recordar y escribir: ¿Qué es un verbo?**
- b- **¿Cuáles son las terminaciones del “INFINITIVO”?**
- c- **¿Qué expresan los verbos en “IMPERATIVO”?: ORDEN-PEDIDO-EMOCIÓN-RUEGO-
ETC**

Segunda parte del texto:

Hay tres grupos de consignas:

A: Expositivas:

Definir, explicar, caracterizar, describir, enumerar, clasificar, diferenciar, comparar, distinguir, decir, narrar, formular, enunciar, completar, organizar datos, etc.

B- Creativas:

Imaginar, pensar, interpretar, relacionar, evaluar, criticar, resumir, sintetizar, ampliar, justificar, fundamentar, etc.

C: Gráficas:

Graficar, esquematizar, subrayar, resaltar, puntuar, tildar, corregir, señalar, ubicar, elaborar redes, encerrar entre corchetes, etc.

4- **Luego de leer las clasificaciones, escribir al lado de cada consigna, qué es lo que deberías hacer:**

1- **Definir:**

2- **Caracterizar:**

3- **Enumerar:**

4- **Enunciar:**

5- **Puntuar:**

6- **Señalar:**

7- **Comparar:**

8- **Clasificar:**

9- **Evaluar:**

10- **Resumir:**

11- Justificar:

- 5- Escribir al lado de cada descripción, cuál habrá sido la consigna pedida por el profesor profesor en el trabajo.

Ejemplo:

- 1- Explicar cómo es algo, una persona, o un procedimiento, en forma más extensa que una definición: EXPLICAR
- 2- Distinguir una cosa de otras parecidas:.....
- 3- Escribir un diálogo a partir de un texto dado:.....
- 4- Agregar algo a lo que ya está escrito:.....
- 5- Realizar una marca en un texto:.....
- 6- Ponerle un color a una parte de mapa:.....
- 7- Escribir los verbos que faltan:.....

6- Leer el siguiente cuento:

INSTRUCCIONES PARA LLORAR

Julio Cortázar

“Dejando de lado los motivos, atengámonos a la manera correcta de llorar, entendiendo por esto un llanto que no ingrese en el escándalo, ni que insulte a la sonrisa con su paralela y torpe semejanza. El llanto medio u ordinario consiste en una contracción general del rostro y un sonido espasmódico acompañado de **lágrimas** y mocos, estos últimos al final, pues el llanto se acaba en el momento en que uno se suena enérgicamente. Para **llorar**, dirija la imaginación hacia usted mismo, y si esto le resulta imposible por haber contraído el hábito de creer en el mundo exterior, piense en un pato cubierto de hormigas o en esos golfos del estrecho de Magallanes en los que no entra nadie, nunca. Llegado el llanto, se tapará con decoro el **rostro** usando ambas manos con la palma hacia adentro. Los niños llorarán con la manga del saco contra la cara, y de preferencia en un rincón del cuarto. Duración media del llanto, tres minutos.

Responder las siguientes consignas:

- 1- Definir qué es el llanto
- 2- Transcribir las palabras marcadas en negrita
- 3- Explicar qué relación existe entre estas tres palabras
- 4- Imaginas un nuevo título para el cuento.
- 5- Subrayar el tiempo específico del llanto.
- 6- Describir en pocas palabras cómo hacer para llorar correctamente

